

COMPAGNIE ÉPONYME

Karine Vayssettes  Chorégraphe

Les ateliers sont menés en alternance par trois artistes.



Jennifer Benard



Rim Cividino



Eduardo Oramas

Chaque artiste intervient une dizaine de fois dans la saison, et en fonction de son calendrier.

Dans ces ateliers, on oublie les chorégraphies à imiter.
On explore, on improvise, on joue ensemble avec le mouvement.

Chaque séance est un terrain d'expérimentation où l'on alterne improvisation, recherche chorégraphique et composition collective.

On apprend à prendre sa place dans l'espace, à oser, à faire confiance à son intuition et à créer avec les autres.

Un espace pour déconnecter du quotidien, trouver ou retrouver le plaisir du mouvement, et découvrir tout ce que ton corps a à raconter.



@cieeponyme



www.compagnie-eponyme.fr



07 83 88 74 44



contact@compagnie-eponyme.fr

**Déconnectez.
Bougez. Dansez.
Rejoignez-nous !**

**Venez pratiquer la
danse contemporaine**



MAISON DES ARTS ET DE LA MUSIQUE
Orléans

mam

J'inviterai chaque participant à construire son propre solo. Chacun explorera sa gestuelle, issue de sa sensibilité. Par l'observation, l'amplification et l'organisation, chacun reconnaîtra sa signature corporelle et la structurera en une partition chorégraphique. Les différents soli s'inscriront dans un tissu collectif et cohabiteront ensemble. Cette imbrication naîtra en temps réel par l'improvisation. Elle engagera une écoute active, une réactivité constante et une prise de risque assumée.

Jennifer Benard

A travers mon approche du mouvement, je vous invite à libérer le corps par la danse en explorant le mouvement et les traces invisibles qu'il génère dans le corps et l'espace. Dans cette série d'ateliers, nous interrogeons ensemble comment investir l'espace par le mouvement avec l'intention de laisser une trace, un petit quelque chose de sensible, une énergie dans l'atmosphère.

Autrement dit : comment je danse si je pense que je laisse quelque chose aux autres à se ré-approprier, qu'il restera une trace de ma danse après son incarnation dans l'espace ?

Rim Cividino

Nous revenons à l'improvisation en groupe, et cette année, le défi consiste à transformer des gestes du quotidien en sources d'inspiration pour créer des séquences chorégraphiques improvisées. Nous continuerons à travailler l'écoute collective pour synchroniser nos énergies, de manière ludique et sans pression.

Envie de découvrir toute la magie que peut receler un geste du quotidien ?
On t'attend pour bouger ensemble !

Eduardo Oramas



Pour les adultes néophytes et amateur-ice-s
Inclus tous les corps
Accessibles à tous les niveaux de pratique



Tous les jeudis de 18h30 à 20h



**Maison des Arts et de la musique
10 cours Victor Hugo • Orléans**



Reprise le jeudi 10 septembre 2026



Tarifs 240 € l'année + 15 € d'adhésion
L'inscription et le règlement sont annuels.
Les artistes s'engagent à vous accompagner toute l'année, nous demandons donc aux participant-e-s de s'engager également pour la saison complète.

